OS MONICREQUES DE KUKAS

Unidade didáctica

1º e 2º ciclos de ESO

O Kikirixote, aventuras e desventuras dun galo de curral

www.kukas.redbiocultural.net

Obxectivos

- Promover a socialización mediante o traballo en equipo.
- Profundizar no seu coñecemento da cultura universal, en concreto á literatura e en particular á obra de Cervantes, O Quixote.
- Estimular o uso de fontes de información complementarias ós libros de texto, como diccionarios, enciclopedias, internet.
- Coñecer diferentes xéneros literarios. Diferenciar entre adaptación ou versión e recreación libre.
- Achegarse a formas de expresión escénica como son a pantomima e o teatro con monicreques.
- Adquisición de destreza manual.
- Desenrolar a imaxinación e creatividade individual do neno.
- Participación lúdica, creativa e responsable na posta en escena de teatro con monicreques.
- Relacionar nun só proceso creativo a actividade dramática e a actividade plástica.
- Facilitar o respecto polo medio ambiente mediante a reciclaxe

Contidos

Expresión corporal

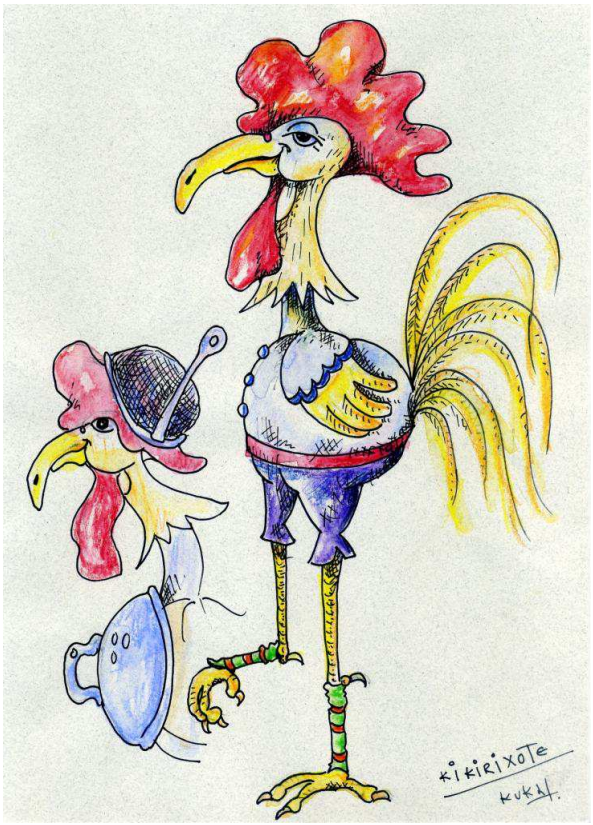
- Expresarse por medio da mímica, sen palabras.

Artes plásticas

- Utilizar diferentes técnicas plásticas para realizar monicreques con materiais de refugallo

Lingua e Literatura

- Adaptación e versión. Recreación
- Coñecemento da obra Don Quixote.
- Xéneros literarios. Diferencias



Grupo receptor e Temporalidade

Grupo receptor

1º e 2º ciclo de ESO, xoves de 12 a 16 anos.

Temporalidade

- As actividades realizaranse despois da asistencia á representación, podéndose realizar algunhas actividades de recompilación de información previas á función.
- Se dividen en 12 sesións, 2 á pantomima, 4 á lingua e literatura e 6 aos monicreques.

Recursos

Humanos: Profesores de Artes Plásticas, Lingua e Literatura castelá, Galego.

Espaciais: Aula e salón de actos

Materiais:

- **Monicreques:** envases, las, pelotas ping pong, botóns, rolos cartón, cola contacto, acrílicos, tesoiras
- **Lingua e literatura:** Diccionario, enciclopedia, internet

Actividades de pantomima

Enumera as escenas de pantomima que viches na obra O Kikirixote.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- Representa sen palabras diferentes escenas da vida cotiá diante dos compañeiros.
- Representa unha das escenas sen palabras de O Kikirixote.
- Variar a escena engadindo un personaxe mais de pantomima

Actividades monicreques

Representar en parellas ou grupos de 3, 4 ou 5 personaxes unha adaptación, versión ou recreación libre dun conto calquera ou dun capítulo do Quixote.

- Escoller a escena ou conto a representar
- Adaptala á teatro con marionetas, ó galego e dirixida a nenos ou xoves
- Escribir os diálogos
- Reparto de personaxes
- Construir os personaxes con calcetíns ou con envases de
- Construir decorados
- Aprender a mover as marionetas e aprender diálogos
- Ensaiar e buscar músicas
- Realizar cartel e anunciar a representación
- Representar diante dos compañeiros

Actividades Lingua e literatura

- ¿Coñeces a novela de Don Quixote?
- ¿ Quen é o seu autor?
- ¿En que ano se Publicou o Quixote?
- ¿En que siglo?
- ¿Como se chama esa época da literatura española?

Cita a 3 / 5 personaxes do Kikirixote e di cales son os seus equivalentes no Quixote

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Diferencias entre adaptación ou versión e recreación libre

Na adaptación ¿qué fas?

- _____
- _____
- _____

Nunha recreación libre ¿que fas?

- _____
- _____
- _____

- ¿O Kikirixote a que xénero literario pertence e por qué? ¿E o Quixote?
- Diferencias entre obra dramática e novela

- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____

Kukas Produccións Artísticas SL

monicreques@hotmail.com

www.kukas.redbiocultural.net